

Tříšťěrbinový experiment

Aneb moje variace na společné téma Svět v odrazech. K realizaci projektu jsem si vyrobil doma „na koleni“ vlastní objektiv. Tento objektiv se skládá ze tří identických čoček, které jsem vzal z jednorázových fotoaparátů na film, a od oka jsem je upevnil na krytku mé bezzrcadlovky. Do krytky jsem přirozeně nejprve vyvrtal tři díry. Díky této konstrukci se mi jeden obraz zobrazil třikrát, lehce posunutý na sensor. Ve výsledku se tedy jedná o tři prolínající se odrazy světa. Můj „tříšťěrbinový“ experiment proběhl za jednoho zcela obyčejného dne na procházce Prahou. Výsledek je zřejmý, interference odrazů se liší v závislosti nikoli na pozorovateli, nýbrž na vzdálenosti od pozorovaného objektu.