

## Protiklady z ptačí perspektivy

Protiklady v přírodě aneb jak je vidí ptáci. Protikladů kolem nás najdeme celou řadu. Já jsem se zaměřil na kontrast mezi živou a neživou přírodou. Cílem bylo vytvořit sbírku originálních snímků z ptačí perspektivy. Za tímto účelem byly fotografie zachyceny dronem s vestavěným fotoaparátem.

První snímek s názvem *Rybník a les* byl pořízen v Novohradských horách. Uměle vybudovaná vodní nádrž Zlatá Ktiš se nachází nedaleko rakouských hranic. Jde o fotogenické místo, a to díky svému jedinečnému tvaru srdce. Další kontrast mezi živou a neživou přírodou vidíme na druhé fotografii *Lom a les*, respektive na čtvrté *Pískovna a les*. Živé a neživé – toto téma zachycuje i snímek *Pila a les*, na němž můžeme vidět protiklad mezi rostoucími a poraženými stromy.

Kousek opodál v lese nacházím další protiklad, a to protínající se klikatou silnicí s rovnou jednokolejnou tratí (zachyceno na snímku č. 5 *Silnice a kolej v lese*). Ty po pár metrech vedou souběžně a já objevuji protiklad: *Zdravý a nemocný les*. Téma les a příroda se objevuje i na snímcích 7 a 8. Kontrast mezi přírodou a civilizací zobrazuje fotografie s názvem *Vesnice a les*. Protiklad malý a velký, či mladý a starý, zachycuje snímek *Školka v lese*.

Les se pomalu mění v trávu a písek. Protiklad mezi souší (částečně živou) a vodou (převážně neživou) se objevuje na fotografii *Stromy, pláž a voda*. Mohlo by se zdát, že se toto místo nenachází v Česku, ale v Karibiku, ovšem pravdou je, že jde o zatopenou pískovnu na Třeboňsku. Protiklady z ptačí perspektivy zakončuje pohled na *Pole a elektrárnu* – kontrast mezi živou a neživou přírodou.

Petr Uhlíř, 11. 5. 2022