

Alegorie a změny

Jiří Janota

11.5.2022

Člověk by mohl předpokládat, že fotky z jednoho cyklu budou mít jednotnou hlavní myšlenku. Možná by to čekal i sám autor. Změna. Změna je všudypřítomná, proto i při tvorbě projektu došlo mnohokrát ke změnám - především tématickým. Většinu fotek lze zastřešit tématem alegorie, která už sama o sobě vyjadřuje určitou změnu.

Definice 1.1.: Alegorie (též jinotaj) je umělecké dílo, jehož zjevná podoba má vypovídat o něčem jiném.

K vytvoření alegorických výjevů je použito zrcadlo:

- Některé výjevy se na pozadí změn odrazu v zrcadle zabývají otázkou: Dokážeme si lhát do vlastních, zrcadlem zachycených, očí? Poukazují na subjektivní vnímání svého, svým psychickým stavem zbarveného, odrazu.
- Jiné fotografie například využívají zrcadla jako prostředku k doplnění celku.

01. Pravé já zůstává skryto. **Strach.**

02. Svou polovinu srdce dávno odevzdal, na ta dvě magická slova však nedostal odpověď. **Láska.** Nejistá.

03. Pro ostatní dokonalá, snažící se za každou cenu zkrášlit svůj odraz. **Zoufalství.**

04. V očích ostatních viditelná, ale ve svém nitru... **Nejistota.**

05. Samice od výra? **Víra.**

06. Zrcadlo, zrcadlo, řekni, kdo je na světě nejpyšnějším, všude zdejší? **Pýcha.**

07. Má masku, ale maškarní to není. **Přetvářka.**

08. Dvě ruce, svírající dvě stejné půlky - začátek matematického vtipu? Nikoli.

Spravedlnost.

09. Byl autor líný rozsvítit světlo? Sundat kryt objektivu? Nastavit vhodnou hodnotu ISO? Jedno je jisté, tato fotka mu podle metadat trvala opravdu dlouho. **Lenost**

Jak však známé rčení praví - změna je život a nic netrvá věčně.. Ani autorův zájem o focení zrcadel netrvá věčně. Pohodlně se postavte a užijte si jednu z posledních změn, máte ji z první řady.

Poslední fotka je pozůstatkem původního tématu: proč věci neudělat pro změnu jinak? Podněcuje k nabourání stereotypu a monotónnosti každodenního života.

10. Netradiční nedělní večer, sklenka whiskey, gramofon a kvalitní hudba. Zaposlouchejte se a opravdu vnímejte každou notu. Že nic neslyšíte? Když nic jiného, je to alespoň zajímavá **Zkušenost** (Experience - L. Einaudi).